

Fairytale Endings (CBA4LDF)

Choreographie: Roy & Fiona Hadisubroto

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, advanced line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Is That Alright? von Lady Gaga
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen
Sequenz:	AB, AB, Ending

Part/Teil A (1 wall)

A1: Cross, cross- $\frac{1}{8}$ turn r-step, $\frac{1}{4}$ turn l, step-step-rock forward-back- $\frac{3}{8}$ turn l, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
- a3-4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben in eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- a5-6 Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- a7 Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 8& Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen

A2: Side, close- $\frac{1}{8}$ turn l-step-lock, unwind full r/step- $\frac{1}{2}$ turn r-back-hook, step- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{3}{4}$ spiral turn l, run 3

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- a3 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 4&a5 Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links, und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben (10:30)
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach vorn halten
- 8&a 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

A3: Rock across- $\frac{1}{8}$ turn r/rock behind-side-behind-side-rock across- $\frac{1}{4}$ turn l-out-out-in-in

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2&3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 4& Linken Fuß heranziehen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 6&a7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts [rechten Arm nach vorn] und nach links mit links [linken Arm nach vorn] sowie Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts [rechten Arm zum Körper] und linken Fuß an rechten heransetzen [linken Arm zum Körper]
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

A4: $\frac{1}{4}$ turn l/rock side-cross-step & step-rock across-point-cross-rock side-cross- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-side, side-cross

- 1e& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 2e& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3e& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4e& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 6e&7 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach rechts mit rechts [beide Hände nach vorn oben] (12 Uhr)
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Part/Teil B (1 wall)

B1: Lunge side, side-cross- $\frac{1}{4}$ turn r-step, pivot $\frac{1}{2}$ r-rock forward-rock back- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn l-run 2

- 1-2 Druckvollen Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links öffnen - Schritt nach rechts mit rechts
&a3-4 Linkes Knie anheben/linken Fuß über rechten kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
&a5-6 Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links (über linke Schulter schauen/linken Arm hinter den Körper) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&7 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
a $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
&8 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

B2: Step-pivot $\frac{1}{2}$ l-locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l-locking shuffle back-back &-step-cross, $\frac{1}{8}$ turn l/cross, run 5 turning $\frac{3}{4}$ l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
2e& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten einkreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
3e& 4 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts
&a5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
7&8&a 5 kleine Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis links herum (l - r - l - r - l) (6 Uhr)

B3: Lunge side, side-cross- $\frac{1}{4}$ turn l-step, pivot $\frac{1}{2}$ l-rock forward-rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn r-run 2

- 1-8& Wie Schrittfolge B1, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend und links herum drehend (1:30)

B4: Step-pivot $\frac{1}{2}$ r-locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r-locking shuffle back-back &-step-cross, $\frac{1}{8}$ turn r/cross, run 5 turning $\frac{3}{4}$ r

- 1-8&a Wie Schrittfolge B2, aber spiegelbildlich mit links beginnend und rechts herum drehend (12 Uhr)

B5: Side, $\frac{1}{8}$ turn r-back- $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r-step- $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r-back- $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r-step-step- $\frac{1}{8}$ turn r/(cross)

- 1 Schritt nach links mit links
2&3 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
4&5 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
6&7 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
&a(1) 2 kleine Schritt nach vorn (r - l) sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und (rechten Fuß über linken kreuzen) (12 Uhr)
(Ende: Der Tanz endet nach '8' - Richtung 10:30; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Ending/Ende (am Ende Tempo anpassen)

Step, $\frac{1}{8}$ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und druckvollen Schritt nach links mit links (12 Uhr)